

おんなのこから みた えは どちらかな？

→

しかくに はいる ことばは どちらかな？

ゆびわを

はめる

まく

こーひーかっぷが やじるしの おきに まわっているよ。
ひだりの えと おなじ こーひーかっぷを えらぼう。

ひとり 2こずつ ふうせんを くばるよ。なんこ あまるかな？
ただしい かずを えらぼう。

いっ
1こ

2こ

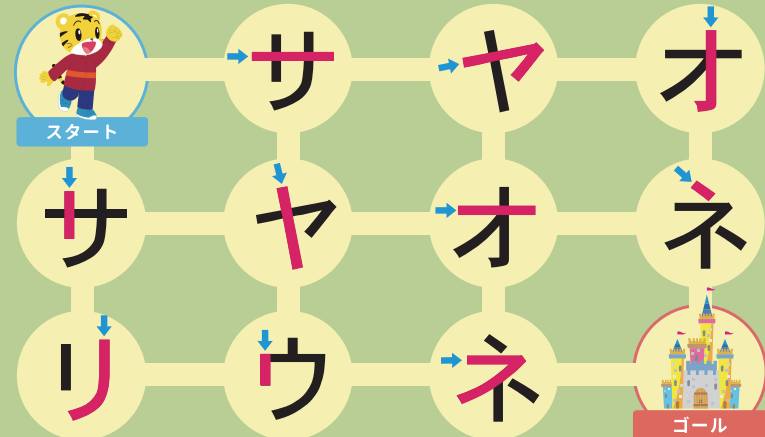
3こ

しまじろうが ほしい ぬいぐるみを えらぼう。

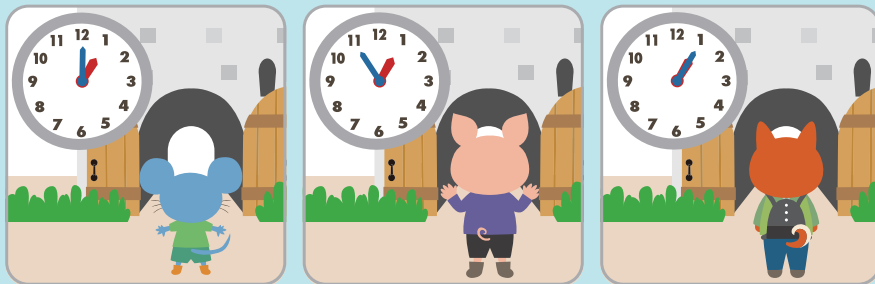
おうかんに かぶっているよ。
 マントが ついているよ。
 リボンが ついていないよ。



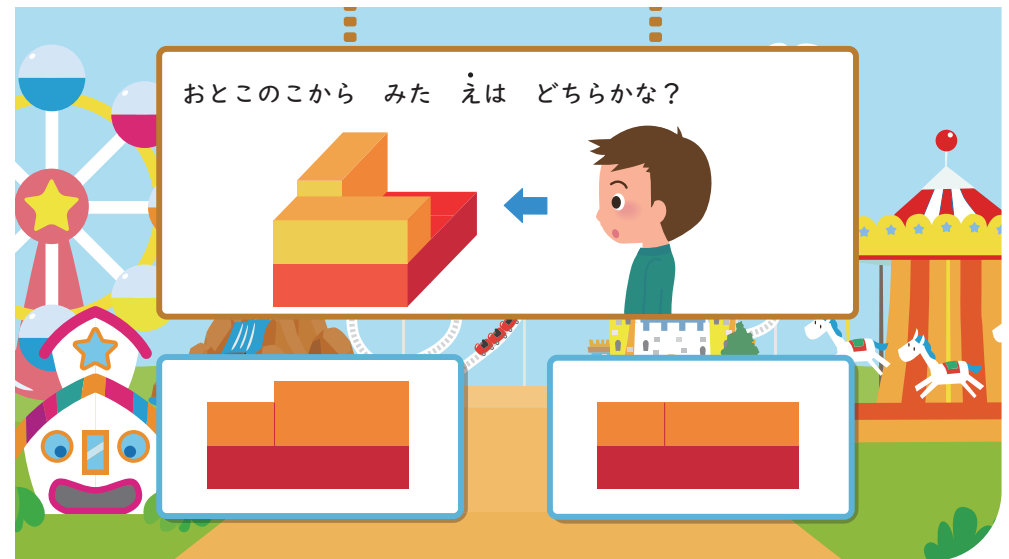
かきはじめが ただしい もじの ところを ぜんぶ
 とおって スタートから ゴールまで すすもう。



ひるから おしろの もんが あいたよ。
 いちばん さきに おしろに はいった こを えらぼう。



おとこのこから みた えは どちらかな？



おなじ なかまは どちらかな？

はしる およぐ とぶ

おどる なげる うつ

ける あし

しまじろうの **まえ** には なんにん いるかな？

うしろ まえ

3にん よ4にん

この 3つの かたちを つかって できる
かたちは どちらかな？

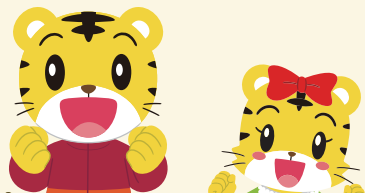
（Two triangles and one square are shown in the box above）

（A rectangle and a trapezoid are shown in the boxes below）

かんらんしゃが やじるしの おきに まわっているよ。
ひだりの えと おなじ かんらんしゃを えらぼう。

（A large Ferris wheel with a red arrow indicating clockwise rotation is shown on the left. On the right, four smaller Ferris wheels with different color patterns are shown for selection）

ひとり 3こずつ バッジを くばるよ。なんこ あまるかな？
 ただしい かずを えらぼう。

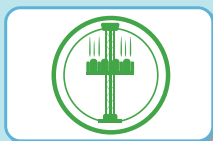


いっ
1こ

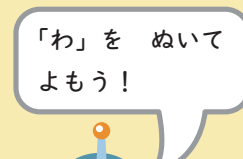
2こ

3こ

ひるから いろいろな ところで スタンプを おしたよ。
 いちばん さきに おした スタンプを えらぼう。

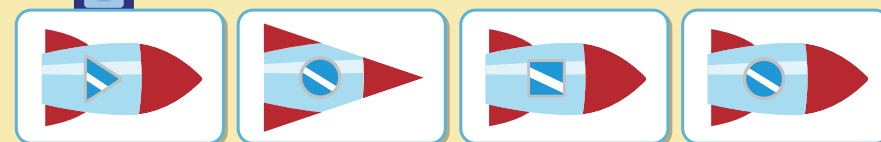


ひみつの てがみに かいてある のりものを えらぼう。



<うちゅうに いく のりもの>

わさんわかくの まわどが
 ある ロケット



協力いただいたかた

監修：沢井佳子

指導協力：新保京子／内海礼子

編集協力：仲尾淳子／(株)あいげん社

アートディレクション：坂本デザイン室

デザイン：(株)ローヤル企画

イラスト：(株)アット／はりたつお (株)ラボメン

表記について

<こどもちゃれんじ>では、外国語、外来語、ひらがなにすると不自然な擬声語などは、原則としてカタカナで表記しています。カタカナ語の長音(伸ばす音)のふりがなは、「シール」は「しいる」というように直前の言葉の母音としています。ただし「お」段のみ例外として「ゴール」は「ごうる」というように、ふりがなは「う」としています。これは、ひらがなで長音「おとうさん」「きょうだい」などと同様の扱いをするためです。(福武国語辞典ののっとなる)