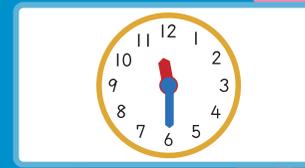


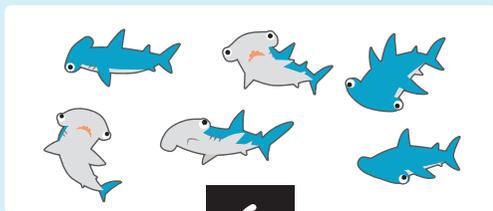
「ひとで→ひとで→かい」の ^{しかく}じゅんばんで ならんで
いるよ。□にはいる えは どちらかな？



ある ひの よるの ^{しかく}じこくが ならんでいるよ。
かげにはいる とけいは どちらかな？

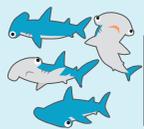


6は 4と いくつに わけられるかな？ ^{しかく}□にはいる
かずの くみあわせを えらぼう。



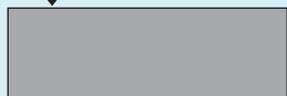
6

1	
2	
3	

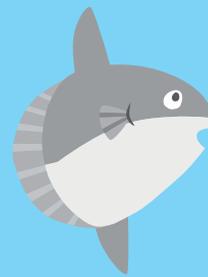


4

と



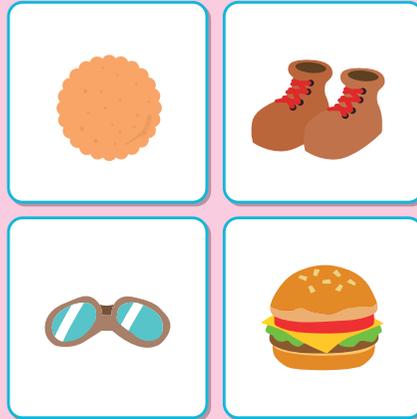
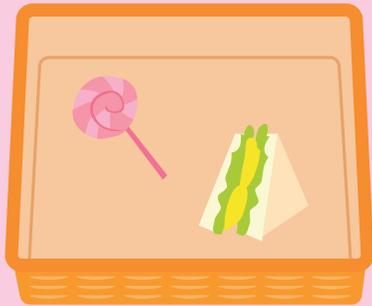
^{しかく}□にはいる もじを えらぼう。



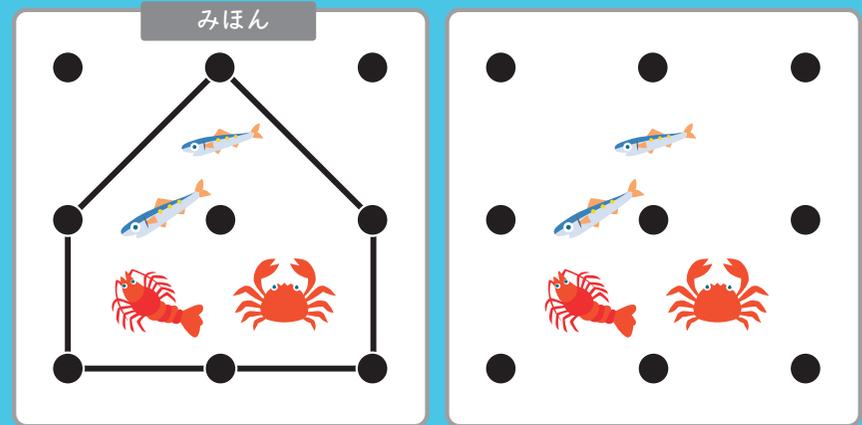
ま ん ぼ う
マ □ ボウ



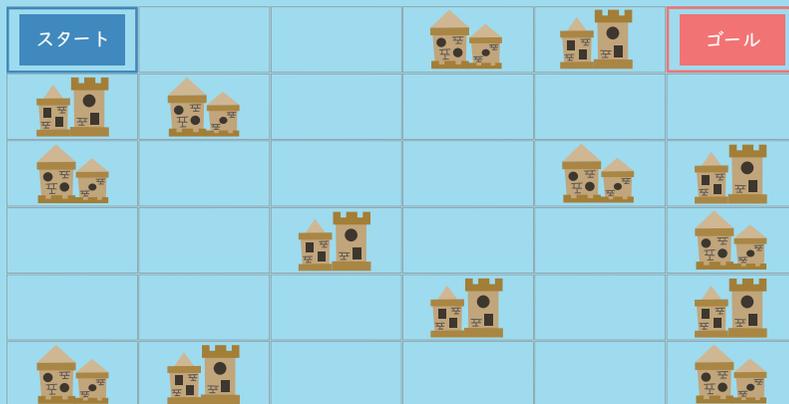
かごに はいっている ものと おなじ なかまの ものを 2こ えらぼう。



みほんとおなじになるようにせんをつなごう。



ちょうせん！ たてものがないところだけをせんぶ^{いっ}かいずつとおってゴールまでいこう。



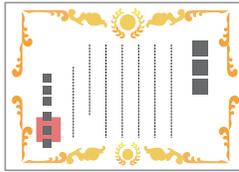
ひとでの かずは せんぶで いくつかな？



9

10

えに あう ことばは どちらかな？



しょうじょう

しょうじゅう

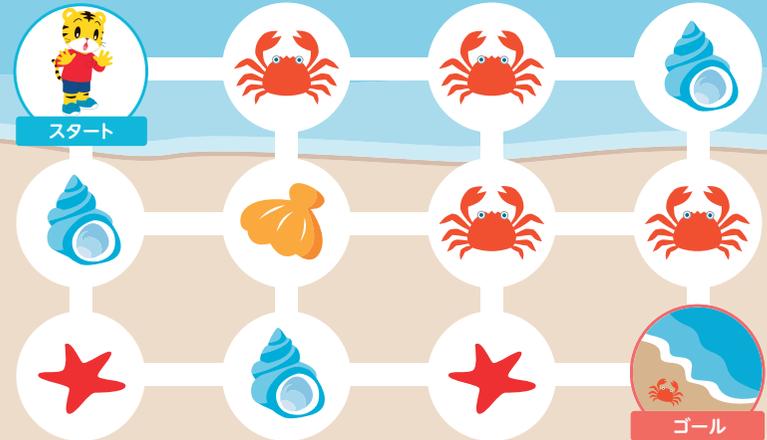
かげに あう えは どちらかな？



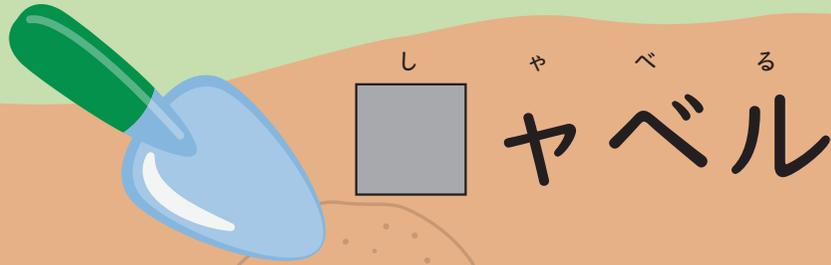
おなじ なかまは どちらかな？



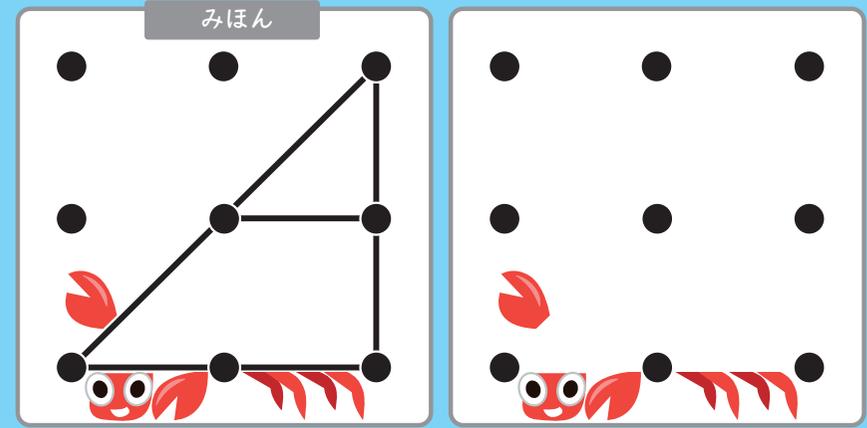
かにが いる ところだけを とおって スタートから
ゴールまで いこう。



しかく □に はいる もじを えらぼう。



みほんとおなじに なるように せんを つなごう。



ちょうせん！ ある ひの よるの とけいの じゅんばんが
ただしく なるように すうじを □に しかく かこう。



協力いただいたかた
監修：沢井佳子
指導協力：新保京子／内海礼子
編集協力：仲尾淳子／(株)あいげん社
アートディレクション：坂本デザイン室
デザイン：(株)ローヤル企画
イラスト：(株)アット／はりたつお(株)ラボメン

表記について

〈こどもちゃれんじ〉では、外国語、外来語、ひらがなにすると不自然な擬声語などは、原則としてカタカナで表記しています。カタカナ語の長音(伸ばす音)のふりがなは、「シール」は「しいる」というように直前の言葉の母音としています。ただし「お」段のみ例外として「ゴール」は「ごうる」というように、ふりがなは「う」としています。これは、ひらがなで長音「おとうさん」「きょうだい」などと同様の扱いをするためです。(福武国語辞典にのっとる)